



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
Δ/νση: Παν/πολη Ιωαννίνων, Τ.Κ. 45 110
Ιστοσελίδα: <http://architecture.uoi.gr>
Email: gramarch@uoi.gr
Πληροφορίες: Μαίρη Κατσαριώτη
Τηλέφωνο: 26510- 07219, 07191

Ιωάννινα 13-01-2025

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΕΝΤΕΤΑΛΜΕΝΩΝ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΤΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

(κατ' άρθρο 173 του Ν. 4957/2022
και του άρθρου 29 παρ. 5 του Ν.5029/2023)

Η Συνέλευσή του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στην υπ' αριθ. 167η/08-01-2025 συνεδρίασή του, αποφάσισε την πρόσληψη εντεταλμένων διδασκόντων για το **εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025** σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 173 του Ν.4957/2022 και του άρθρου 29 παρ. 5 του Ν.5029/2023. Με βάση την κατανομή των θέσεων εντεταλμένων διδασκόντων στα Ακαδημαϊκά Τμήματα όπως αυτή διαμορφώθηκε και εγκρίθηκε από τη Σύγκλητο του Π.Ι. στη Συνεδρίασή της με αριθμ. 1173/17-12-2024, η Συνέλευση προκηρύσσει για το εαρινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025:

- **Μία (01) θέση (1^η Θέση)** εντεταλμένου διδάσκοντα στο γνωστικό αντικείμενο «**Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός**»
- **Μία (01) θέση (2^η Θέση)** εντεταλμένου διδάσκοντα στο γνωστικό αντικείμενο «**Αρχιτεκτονικός και Αστικός Σχεδιασμός**»
- **Μία (01) θέση (3^η Θέση)** εντεταλμένου διδάσκοντα στο γνωστικό αντικείμενο «**Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός: Φυσικός και Ψηφιακός Χώρος**»
- **Μία (01) θέση (4^η Θέση)** εντεταλμένου διδάσκοντα στο γνωστικό αντικείμενο «**Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, Δομικές Τέχνες και Επινόηση**»

και συγκεκριμένα για τη διδασκαλία των παρακάτω μαθημάτων :

1^η Θέση (πλήρης απασχόληση 100%) στο γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός»**1. «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 6: Προστασία κ' Επανάχρηση Πολιτιστικής Κληρονομιάς» (ΑΡΥ 801) υποχρεωτικό 8ου εξαμήνου, (10 ECTS, 6 ώρες την εβδομάδα)**

Με άξονα το σύγχρονο πλαίσιο ιδεών, αρχών, μεθόδων και τεχνικών τεκμηρίωσης, ερμηνείας, αξιολόγησης και παρέμβασης σε μνημεία της 'υλικής' και 'άυλης' πολιτισμικής κληρονομιάς, και με έμφαση στις προκλήσεις που εμφανίζει η υιοθέτηση των παγκόσμιων στόχων της βιώσιμης ανάπτυξης, το μάθημα αναπτύσσεται σε διάφορες σχεδιαστικές κλίμακες και προσομοιώνει το σύνολο των σταδίων μιας παραδειγματικής μελέτης. Συγκεκριμένα, προβλέπονται εισηγήσεις πάνω σε ζητήματα αρχών, μεθόδου, μέσων και κριτικής, ασκήσεις αποτύπωσης και ερμηνείας με χρήση σύγχρονων και αναλογικών μέσων, η μελέτη των θεσμικών πλαισίων και πλαισίων κριτικής, και μία ομαδική εξαμηνιαία εργασία με περιοχή μελέτης ιστορικό ορεινό οικιστικό σύνολο σε διάφορες κλίμακες (χαρτογραφική και στρατηγική, σύνολο κτιρίων ιστορικού χαρακτήρα, μεμονωμένο κτίριο με ιδιαίτερα μνημειακά χαρακτηριστικά, πρόταση επανάχρησης και επέκτασης-προσθήκης).

«Επαγγελματική Πρακτική 2: Οργάνωση κ' Διαχείριση Μελετών», (ΑΡΥ 608) υποχρεωτικό 6ου εξαμήνου, (2 ECTS, 2 ώρες την εβδομάδα)

Το μάθημα προετοιμάζει για τον τρόπο σύνταξης, οργάνωσης και διαχείρισης των διαφορετικών κλιμάκων και ειδών μελετών που αφορούν στο σύγχρονο επαγγελματικό και θεσμικό περιβάλλον. Σχετική αναφορά γίνεται και στην οργάνωση των ροών εργασιών με βάση τις διαφορετικές διαθέσιμες τεχνολογικές πλατφόρμες αρχιτεκτονικής σχεδίασης. Επιπρόσθετα, το αντικείμενο των μελετών συσχετίζεται με τις λειτουργίες του αρχιτέκτονα μηχανικού εκτός του σχεδιαστήριου, στο πεδίο της εφαρμογής στο εργοτάξιο αλλά και στο πλαίσιο της θεσμικής ρύθμισης της έγκρισης και εφαρμογής τους. Τέλος, αναδεικνύεται, μέσα και από τη συζήτηση πραγματικών περιπτώσεων, το ζήτημα της συνεργασίας τόσο με άλλες ειδικότητες μηχανικών όσο και με τεχνικές εταιρίες και τεχνικούς που εμπλέκονται στη διαδικασία της μελέτης, της εφαρμογής και του ελέγχου καθώς και με τα διαφορετικά είδη κυρίων των έργων, είτε ιδιωτών είτε του δημοσίου τομέα.

2^η Θέση (πλήρης απασχόληση 100%) στο γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός και Αστικός Σχεδιασμός»**1. «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 2: Φυσικές κ' Ανθρωπογενείς Δομές», (ΑΡΥ 408) υποχρεωτικό 4ου εξαμήνου, (10 ECTS, 6 ώρες την εβδομάδα)**

Το μάθημα εισάγει σε πειραματικές μεθόδους αρχιτεκτονικού σχεδιασμού σε αναλογία φυσικών διεργασιών ανάδυσης δομών και μορφών του οικοσυστήματος. Η προσέγγιση υιοθετεί έναν ερευνητικό προσανατολισμό σε σχέση με φυσικά και οικολογικά μοντέλα σκέψης. Στοιχεία από τη φύση διερευνώνται ως βιώσιμα δομικά και χωρικά συστήματα, η απόδοση των οποίων στη συνέχεια μελετάται μέσω κατάλληλα επινοημένων τεχνικών, με σκοπό τον εμπλουτισμό της αρχιτεκτονικής σκέψης με νέες αναφορές, ιδέες, πρότυπα και προκλήσεις που αντανακλούν την τρέχουσα εποχή. Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση με σύγχρονα πεδία έρευνας εστιασμένα στη συγκριτική διερεύνηση ιδιοτήτων και αλληλοεπιδράσεων της ύλης που οδηγούν στην παραγωγή μορφών με ποιότητες και συμπεριφορές συμβατές με το περιβάλλον όπου αναπτύσσονται. Ο πειραματικός χαρακτήρας σε κάθε φάση από την ανάλυση ως τη σύνθεση εκτυλίσσεται μέσω διαδικασιών δυναμικής σχεδίασης και προσομοίωσης με

φυσικά και ψηφιακά εξελικτικά μοντέλα και τους ανάλογους υποστηρικτικούς τρόπους καταγραφής, ερμηνείας απόδοσης και συνολικής επεξεργασίας, ως και την κατασκευή πρωτοτύπων. Το περιεχόμενο οργανώνεται ως προς τους ακόλουθους άξονες: α) Η φύση ως πηγή ιδεών και δομικών αναφορών, β) Πειραματικές αναζητήσεις ως προς την ύλη και τις συμπεριφορικές της ιδιότητες, γ) Αλληλοεπιδραστικά μοντέλα, επαναληπτικές και αναδρομικές διαδικασίες, δυναμική σχεδίαση και προσομοίωση, δ) Αφαιρετικά συστήματα στο σχεδιασμό, ε) Τοπολογία, μη-καρτεσιανές, μη-τυποποιημένες γεωμετρίες και στ) Ο σχεδιασμός ως οιονεί-επιστημονική έρευνα.

2. «Αστικός Σχεδιασμός 2: Μεταπολεμικές Ουτοπίες», (ΑΡΕ 802) υποχρεωτικό επιλογής 8ου εξαμήνου, (4 ECTS, 3 ώρες την εβδομάδα)

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η διερεύνηση της αντίληψης ότι «η αρχιτεκτονική έχει μέλλον». Το 1958 επαν-ενεργοποιώντας την φουτουριστική και εξπρεσιονιστική αντίληψη της αρχής του περασμένου αιώνα, οι αρχιτέκτονες της εποχής επιταχύνουν το τέλος του μοντερνισμού που ομαλά και σιωπηλά αντικαθίσταται από το «σύγχρονο». Μέσα από διαλέξεις και ασκήσεις, το μάθημα αυτό έχει στόχο του, την μελέτη των δογματικών προσεγγίσεων της εποχής που επηρέασαν τον μοντερνισμό και εγκατέστησαν την ιδέα του εκμεταλλεύσιμου προϊόντος, της μανιέρας, του φαντασιακού και των μέσων μαζικής ενημέρωσης στην καθημερινότητα του πολίτη της μητρόπολης.

3η Θέση (πλήρης απασχόληση 100%) στο γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός: Φυσικός και Ψηφιακός Χώρος»

1. «Φυσικός κ' Ψηφιακός Χώρος 2 (2D-3D Προβολές)», (ΑΡΥ 207) υποχρεωτικό 2ου εξαμήνου, (5 ECTS, 4 ώρες την εβδομάδα)

Το μάθημα εστιάζει στον συνδυασμό των αναλογικών και ψηφιακών εργαλείων σχεδίασης στις δύο και τρεις διαστάσεις, καθώς και στις τεχνικές παρουσίασης μιας αρχιτεκτονικής πρότασης. Οι γνώσεις που έχουν αποκτηθεί στο μάθημα Φυσικός και Ψηφιακός Χώρος 1 του προηγούμενου εξαμήνου αποτελούν το σημείο εκκίνησης των αναζητήσεων για αυτό το μάθημα, που αυτή τη φορά γίνονται αποκλειστικά σε ψηφιακά Γραφικά Περιβάλλοντα Εργασίας (GUI). Οι ασκήσεις που εκπονούνται κατά τη διάρκεια του μαθήματος έχουν ως στόχο αφενός τον δημιουργικό πειραματισμό και αφετέρου την οργάνωση του παραγόμενου σχεδιαστικού αποτελέσματος σε παρουσιάσεις με σαφήνεια, λαμβάνοντας υπόψη ζητήματα ιεράρχησης της πληροφορίας, των χρωματικών συνδυασμών, της χρήσης συμβόλων και τυπογραφικών στοιχείων. Πρόκειται για μάθημα ανάπτυξης δεξιοτήτων με έμφαση στην επάρκεια χρήσης λογισμικών δισδιάστατης και τρισδιάστατης αρχιτεκτονικής σύνθεσης και σχεδίασης. Το τελικό αποτέλεσμα ορίζεται με την παραγωγή φωτορεαλιστικών απεικονίσεων με χρήση και διαδικασιών μετα-επεξεργασίας σε λογισμικό επεξεργασίας εικόνας ή και διανυσματικής σχεδίασης. Η χρήση του animation, του video και της φωτογραφίας συμπληρώνει εννοιολογικά και από πλευράς δεξιοτήτων τη στοχοθεσία και την εργαλειοθήκη του μαθήματος.

2. «Ειδικά Θέματα 2B: Ολιστικός Σχεδιασμός κ' Μέθοδοι (BIM)», (ΑΡΕ 602) υποχρεωτικό επιλογής 6ου εξαμήνου, (6 ECTS, 4 ώρες την εβδομάδα)

Το μάθημα έχει ως αντικείμενο την εισαγωγή στην τεχνολογία BIM (Building Information Modeling) ως μια σύγχρονη διαδικασία υλοποίησης των έργων υποδομής (σχεδιασμός, μελέτη, κατασκευή, λειτουργία) καθώς συνδυάζεται και με άλλα ψηφιακά εργαλεία και εφαρμογές. Το BIM αποτελεί ένα σύνολο διαδικασιών σε ένα κατάλληλα οργανωμένο ψηφιακό περιβάλλον, μέσα στο οποίο γίνεται χρήση

διαφορετικών τεχνολογιών και μεθοδολογιών προκειμένου να εκπονηθούν μελέτες για αρχιτεκτονικά έργα. Μέσω αυτών των διαδικασιών επιτυγχάνεται α) η οργάνωση και ψηφιακή καταγραφή των στοιχείων της μελέτης, της κατασκευής και της λειτουργίας του εκάστοτε έργου, β) η δημιουργία μιας βάσης δεδομένων που συμβάλλει στον βέλτιστο σχεδιασμό, την εύρυθμη λειτουργία και την επιτυχή υλοποίηση όλων των φάσεων της κατασκευής, και γ) η συνεργασία, ταυτόχρονη αλληλεπίδραση, συγχρονισμός και αυτόματη ενημέρωση των εμπλεκόμενων (αρχιτέκτονες, μηχανικοί, μελετητές, κατασκευαστές κτλ.). Ανάλογα, το μάθημα εισάγει στα σχετικά λογισμικά και τους τρόπους με τους οποίους τα ετερόκλητα δεδομένα και οι σχετικές ειδικότητες συνεργάζονται μεταξύ τους κατά τη μελέτη και κατασκευή ενός αρχιτεκτονικού έργου.

4^η Θέση (μερικής απασχόλησης 75%) στο γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός, Δομικές Τέχνες και Επινόηση»

1. «Αρχιτεκτονική Τεχνολογία 1: Στοιχεία Γενικής Οικοδομικής», (ΑΡΥ 204) υποχρεωτικό 2ου εξαμήνου, (4 ECTS, 3 ώρες την εβδομάδα)

Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τη διαχείριση των φάσεων μιας ολοκληρωμένης αρχιτεκτονικής μελέτης, με κύρια έμφαση στα ζητήματα γενικής οικοδομικής, κτιριολογικών κανονισμών και ορθής σχεδίασης, αλλά και σε ζητήματα χάραξης αντιστοιχίσεων για χώρους με ειδικές απαιτήσεις. Αντικείμενο εργασίας για το εξάμηνο αποτελεί η προσθήκη σε υφιστάμενο, συμβατικό, εκπαιδευτικό κτίριο – το οποίο αποτυπώνεται, σχεδιάζεται και αναλύεται – νέου πυρήνα κατακόρυφης κυκλοφορίας, καθώς και μικρού, ανεξάρτητου στατικά, αμφιθεάτρου σύμμικτης κατασκευής. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στα ζητήματα ορθής σχεδίασης των τυπικών 2D αρχιτεκτονικών αναπαραστάσεων, στις διάφορες κλίμακες που η παραγωγή του έργου απαιτεί. Παράλληλα θίγονται ζητήματα γενικής οργάνωσης και διαχείρισης του έργου (φάσεις εκτέλεσης έργου, χρονοδιαγράμματα και προϋπολογισμοί) καθώς και συνεργασίας τόσο μεταξύ των αρχιτεκτόνων, όσο και μετά των άλλων ειδικοτήτων των μηχανικών και των κατασκευαστών ενός κτιριακού έργου.

Οι επιλεγέντες επιστήμονες, οι οποίοι είναι κατ' ελάχιστον κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος, θα απασχοληθούν με σύμβαση ανάθεσης έργου πλήρους ή μερικής απασχόλησης, έως την ολοκλήρωση του εαρινού διδακτικού εξαμήνου, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής, σύμφωνα με το υφιστάμενο ακαδημαϊκό ημερολόγιο με δυνατότητα ανανέωσης κατ' ανώτατο όριο έως τη συμπλήρωση έξι (6) συνεχών ακαδημαϊκών εξαμήνων ή τριών (3) συνεχών ακαδημαϊκών ετών σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία.

Κατ' εξαίρεση, στα ως άνω γνωστικά αντικείμενα δεν είναι απαραίτητη η κατοχή διδακτορικού διπλώματος, εφόσον οι προς πλήρωση θέσεις αφορούν σε γνωστικά αντικείμενα εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, για τα οποία δεν είναι δυνατή ή συνηθής η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής κατά τους κανόνες της οικείας τέχνης ή επιστήμης (de lege artis).

Η αμοιβή θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κατόπιν έκτακτης χρηματοδότησης από το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Αναλυτικό υπόμνημα εργασιών, αντίγραφα εργασιών και portfolio
3. Φωτοαντίγραφα τίτλων σπουδών και πιστοποιητικά ισοτιμίας από τον ΔΟΑΤΑΠ (αν υπάρχουν) εφόσον οι τίτλοι σπουδών αποκτήθηκαν στο εξωτερικό
4. Αντίγραφο Δελτίου Αστυνομικής Ταυτότητας ή Διαβατηρίου

Όλα τα δικαιολογητικά πρέπει να είναι ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτοτύπων εγγράφων που εκδόθηκαν από τις υπηρεσίες και τους φορείς της περίπτωσης α', της παρ.2 του άρθρου 11 του ν.2690/1999, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει ή ακριβή αντίγραφά τους.

Οι πολίτες των κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, εκτός των ανωτέρω δικαιολογητικών, οφείλουν να υποβάλλουν και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών Ελληνικού Τμήματος του Πανεπιστημιακού Τομέα ή απολυτήριο Ελληνικού Λυκείου ή εξατάξιου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1 επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

ΚΩΛΥΜΑΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ

Δεν επιτρέπεται η απασχόληση ως εντεταλμένων διδασκόντων φυσικών προσώπων που έχουν μία από τις ακόλουθες ιδιότητες:

- α) Ομότιμοι Καθηγητές και αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του οικείου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αλλοδαπής,
- β) Μέλη Διδακτικού ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των Α.Ε.Ι.
- γ) Ερευνητές και λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) και λοιπών ερευνητικών οργανισμών.
- δ) Συνταξιούχοι του ιδιωτικού ή ευρύτερου δημόσιου τομέα.
- ε) Υπάλληλοι με σχέση δημόσιου δικαίου ή Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου σε φορείς του δημόσιου τομέα, όπως αυτός οριοθετείται στην περ. α) της παρ. Ι του άρθρου 14 του ν. 4270/2014.
- στ) Φυσικά πρόσωπα που έχουν υπερβεί το εξηκοστό έβδομο (67⁰) έτος της ηλικίας.

Για τους/τις υποψήφιους/ες που θα επιλεγούν, οι Γραμματείες των αντίστοιχων τμημάτων θα πραγματοποιήσουν αυτεπάγγελτα έλεγχο γνησιότητας των δικαιολογητικών που έχουν υποβληθεί από τους υποψηφίους σύμφωνα με το αρ. 28 του ν. 4305/2014.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι/ες που πληρούν τις προϋποθέσεις, καλούνται να υποβάλουν την αίτηση υποψηφιότητάς τους συνοδευόμενη από τα απαραίτητα δικαιολογητικά

- αυτοπροσώπως στη Γραμματεία του Τμήματος ή
- να την αποστείλουν ταχυδρομικά (ΕΛΤΑ ή ταχυμεταφορά)

στην παρακάτω διεύθυνση **από 13 έως και 22 Ιανουαρίου 2025**, ήτοι εντός 10 ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση της προκήρυξης στην ιστοσελίδα του Τμήματος και στο πρόγραμμα «ΔΙΑΥΓΕΙΑ». Ενστάσεις δύνανται να κατατεθούν ηλεκτρονικά εντός τριών ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Τμήματος των αποτελεσμάτων της αξιολόγησης των αιτήσεων των υποψηφίων. Επισημαίνεται ότι όλα τα δικαιολογητικά θα κατατίθενται (ή αποστέλλονται) σε **έντυπη και ηλεκτρονική μορφή** (αρχεία pdf σε usb stick).

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
Γραμματεία Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
Μεταβατικό κτίριο 1^{ος} όροφος
Πανεπιστημιούπολη, Ιωάννινα ΤΚ 45500

Στην περίπτωση ταχυδρομικής αποστολής (ΕΛΤΑ ή ταχυμεταφορά) θα πρέπει να σημειώνεται στον φάκελο η φράση «Αίτηση για θέση εντεταλμένου διδάσκοντα».

Το εμπρόθεσμο της αποστολής των δικαιολογητικών κρίνεται από την ημερομηνία που φέρει το αποδεικτικό αποστολής της εταιρείας παροχής υπηρεσιών ταχυμεταφοράς ή τη σφραγίδα των ΕΛΤΑ.

Για περαιτέρω πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να επικοινωνούν με την Γραμματεία του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών τηλεφωνικά 26510-07191, 26510-07219 ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου gramarch@uoi.gr

Επισημαίνεται ότι η πρόσληψη των υποψήφίων που θα επιλεγούν τελεί υπό την αίρεση ότι το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού θα διαθέσει τις απαιτούμενες πιστώσεις στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

Ο Πρόεδρος

Νικόλαος Πατσαβός
Αναπληρωτής Καθηγητής

Η υπογραφή έχει τεθεί στο πρωτότυπο που παραμένει στο αρχείο της Γραμματείας του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.