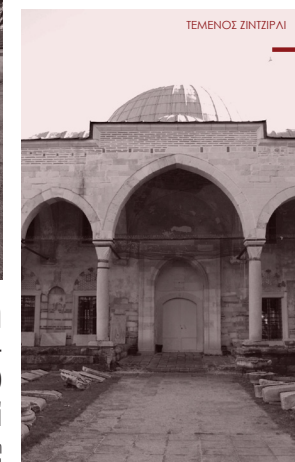




Έρευνα και προτάσεις
αποκατάστασης -
επανάχρησης σε
Μνημεία των Σερρών



Είσοδος Ελεύθερη
Διάρκεια Έκθεσης: 19 - 30.05.2024

Κυριακή
19.05.2024
17:30
Ζιντζιρλί Τζαμί

Είσοδος Ελεύθερη
Διάρκεια έκθεσης: 19 - 30.05.2024

ΤΕΜΕΝΟΣ ΖΙΝΤΖΙΡΛΙ

Είναι το δεύτερο μεγαλύτερο από τα διατηρούμενα τζαμιά στην πόλη των Σερρών. Βρίσκεται επί της οδού Ανατ. Θράκης (πλησίον της πλ. Εμπορίου) και πιθανότατα αποτελούσε μέρος ευρύτερου συγκροτήματος (külliye) που δέσποζε στο κέντρο του άλλοτε Αραμπατζή μαχαλά. Ελλείπει κτητορικής επιγραφής, η χρονολογία της κατασκευής του ανάγεται είτε στα τέλη του 15ου αιώνα και συνδέεται με την Σελτζούκ Χατούν (κόρη του σουλτάνου Βαγιαζίτ Β'), είτε στο β' μισό του 16ου αιώνα, όπου εξαιτίας των τυπολογικών και μορφολογικών του χαρακτηριστικών και του πλούσιου διακόσμου, κατατάσσεται στα κτίσματα της σχολής του αρχιτέκτονα Σινάν.



ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΠΑΠΑΛΟΥΚΑ

Το στρατόπεδο Παπαλουκά βρίσκεται στο ανατολικό άκρο της πόλης, έχει έκταση 120 στρέμματα και αναπτύσσεται σε θέση πρώην οθωμανικού στρατοπέδου. Τα κτίρια του στρατοπέδου είναι οικοδομημένα στο δεύτερο μισό της δεκαετίας του 1920, και αποτέλεσαν τις εγκαταστάσεις του ελληνικού ιππικού στρατεύματος. Το συγκρότημα των δεκαεσσάρων κτιρίων περιλαμβάνει κτίρια στρατωνισμού, στάβλους, εστιατόριο, αποθήκες, αποχωρητήριο και υδατόπυργο. Η χρονολογία, η μορφή και η κατασκευή των κτιρίων καταδεικνύουν ευρωπαϊκές αρχιτεκτονικές επιρροές. Τα κτίρια δέχθηκαν επεμβάσεις κατά τη δεκαετία του 1940 για την εγκατάσταση του πυροβολικού σώματος. Σήμερα το στρατόπεδο είναι εγκαταλειμμένο.



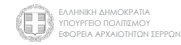
ΤΕΜΕΝΟΣ ΜΕΧΜΕΤ ΜΠΕΗ ή "ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ"

Πρόκειται για το μεγαλύτερο και το αρχαιότερο από τα σωζόμενα μουσουλμανικά τεμένη των Σερρών. Σύμφωνα με την κτητορική επιγραφή, κτίστηκε το 1492-1493 από τον Μεχμέτ Μπέη προς τιμήν του πατέρα του, Αχμέτ Πασά, και αποτελούσε μέρος ενός ευρύτερου συγκροτήματος (külliye) με κοινωφελή κτίρια, από τα οποία σώζεται μονάχα τμήμα του μεντρεσέ (ιεροδιδασκαλείο) στο βορειοανατολικό τμήμα του γηπέδου. Μαζί με τον ταφικό περίβολο του Ισμαήλ Μπέη (19ος αι.) και με την περίτεχνη μαρμάρινη κρήνη, συγκροτεί ενιαίο μνημειακό σύνολο εξαιρετικής σημασίας για την πόλη των Σερρών. Σήμερα, το τέμενος αποτελεί μνημείο σε κίνδυνο, καθώς βρίσκεται σε μεγάλο βαθμό θαμμένο κάτω από τις προσχώσεις του γειτονικού χειμάρρου Αγ. Αναργύρων.



ΜΠΕΖΕΣΤΕΝΙ

Πρόκειται για μια σκεπαστή αγορά, που αποτελούσε τον χώρο πώλησης πολύτιμων αγαθών όπως υφάσματα, μέταλλα, πέτρες και κοσμήματα στα χρόνια της Τουρκοκρατίας. Βρίσκεται στο πιο κεντρικό σημείο των Σερρών, στην πλατεία Ελευθερίας. Θεωρείται ότι κατασκευάστηκε στα τέλη του 14ου αι. ή στις αρχές του 15ου αι. Η κατασκευή του συνδέεται πιθανώς με την ανέγερση του Εσκή Τζαμί, το οποίο χτίστηκε το 1385 με διαταγή του Σουλτάνου Μουράτ 'Α. Υπήρξε η πρώτη επίσημη τουρκική αγορά και είναι από τα πρώτα κτίσματα που δημιουργήθηκαν μετά την κατάκτηση των Σερρών από τους Οθωμανούς. Σήμερα στο κτίριο στεγάζεται το Αρχαιολογικό Μουσείο των Σερρών.



ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Πρόγραμμα Ημερίδας

- 17.30 Χαιρετισμοί
- 18.00 Παρουσίαση Μνημείων των Σερρών
- 18.10 Πρόλογος | Εφορεία Αρχαιοτήτων Σερρών
- 18.20 Πρόλογος | Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα ΑΠΘ
- 18.40 Στρατόπεδο Παπαλουκά
- 19.00 Μπεζεστένι
- 19.20 Τέμενος Μεχμέτ Μπέη (Αγία Σοφιά)
- 19.40 Τέμενος Ζιντζιρλί
- 20.00 Συζήτηση
- 20.30 Εγκαίνια Έκθεσης