

ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

- Έκταση: 3000-4000 λέξεις.
- Πρέπει να ακολουθεί τις οριζόμενες προδιαγραφές.

Η παράδοση των εργασιών θα γίνει ηλεκτρονικά στο vferen@uoi.gr στην εξεταστική Σεπτεμβρίου σε ημέρα που θα ανακοινωθεί. Μετά την οριζόμενη ημερομηνία δεν θα γίνει δεκτή καμία εργασία. Το ίδιο θα συμβεί εάν η εργασία που κατατίθεται δεν πληροί τις οριζόμενες προδιαγραφές.

Θέμα

Επιλέξτε ένα έργο τέχνης που χρονολογείται από την Αναγέννηση μέχρι τις μέρες μας. Αναλύστε το με βάση μια μεθοδολογική προσέγγιση της ιστορίας της τέχνης.

Δομή

- Εξώφυλλο
- Κενή σελίδα
- Πίνακας περιεχομένων
- Κατάλογος εικόνων (όνομα καλλιτέχνη, τίτλος έργου, ημερομηνία).
- Το σώμα της εργασίας
- Τυχόν παραρτήματα
- Βιβλιογραφία των παραπομπών που χρησιμοποιήσατε στο κείμενο

Ειδικότερα:

- Εισαγωγή: Το έργο τέχνης που επιλέχθηκε. Πότε και πού κατασκευάστηκε, από ποιον, ποιος ήταν ο παραγγελιοδότης του (αν είναι εφικτό), πού βρίσκεται. Οι λόγοι που οδήγησαν στην επιλογή (αν είναι εφικτό).
- Μέρος Α': Ποια μεθοδολογική προσέγγιση επιλέχθηκε. Συνοπτική παρουσίαση των βασικών αρχών της.
- Μέρος Β': Ανάλυση του έργου, με βάση την επιλεγόμενη μέθοδο.

- Επίλογος: Συμπεράσματα σχετικά με το έργο και τη μέθοδο ανάλυσης.
Κριτική προσέγγιση ως προς τα θετικά και αρνητικά της σημεία.

Τεχνικά χαρακτηριστικά

- Η εργασία θα υποβληθεί σε ένα ενιαίο αρχείο pdf, που δεν πρέπει να περιέχει κρυπτογράφηση ή άλλους περιορισμούς πρόσβασης.
- Το όνομα του αρχείου της εργασίας πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία στην παρακάτω ακολουθία: 1) το επώνυμο, 2) τη λέξη histart1, 3) τον τίτλο της. Π.χ. MarkoraDeni_histart1_BrilloBoxes
- Το κείμενο θα πρέπει να είναι γραμμένο με γραμματοσειρά Times New Roman, μέγεθος 12, διάστιχο 1,5 και πλήρη στοίχιση.

Το **εξώφυλλο** επαφίεται στη δημιουργική διάθεση του/ης φοιτητή/τριας.

Θα πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής στοιχεία:

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Τίτλος εργασίας.

Όνομα και επώνυμο συγγραφέα.

Τίτλος μαθήματος

Τόπος (Ιωάννινα) και έτος εκπόνησης.

Περιεχόμενο

- Οι εργασίες δεν αναμασούν απλώς αυτά που αναφέρθηκαν στο μάθημα ή στο συγκεκριμένο βιβλίο/άρθρο, αλλά δείχνουν σφαιρική κατανόηση των κύριων ζητημάτων που τίγονται, καθώς και συνθετική και κριτική ικανότητα (και όχι απλώς περιγραφική).
- Η εργασία θα πρέπει να:
- Είναι γραμμένη σε σωστά ελληνικά (γραμματική, συντακτικό, ορθογραφία).
- Να έχει σελιδοποίηση (να είναι αριθμημένες οι σελίδες)

- Να είναι ισορροπημένη και να μην παρουσιάζει μονόπλευρα τα ζητήματα/δεδομένα.

Εικόνες

- Οι εικόνες θα πρέπει να είναι είτε ενσωματωμένες στο κείμενο είτε όλες μαζί στο τέλος.
- Θα πρέπει να είναι αριθμημένες όπως στη λίστα φωτογραφιών, να αναφέρονται με τον αριθμό τους στο κείμενο, και να συνοδεύονται από λεζάντα.

Παραπομπές μέσα στο κείμενο

- Οι παραπομπές μέσα στο κείμενο σε δημοσιευμένες πηγές γίνονται με το σύστημα Harvard.
- Δηλώνονται: με το επώνυμο του συγγραφέα, τη χρονολογία έκδοσης, και όπου χρειάζεται (όταν παραπέμπετε αυτούσιο το κείμενο), τη σελίδα που αναφέρεστε σε παρένθεση στο τέλος της σχετικής πρότασης στο κείμενο, π.χ. (Ιστοριοδίφης 1999, 8-9).
- Όταν ο ίδιος συγγραφέας έχει γράψει παραπάνω από ένα άρθρο την ίδια χρονιά, προσθέτετε μετά τη χρονολογία έκδοσης α, β, γ, κλπ (Ιστοριοδίφης 1999α).

Βιβλιογραφία

Στο τέλος της εργασίας, στο τμήμα της βιβλιογραφίας, γίνεται η πλήρης ανάπτυξη της παραπομπής με τον εξής τρόπο:

- Όταν πρόκειται για βιβλίο: Ιστοριοδίφης, Κ. 1999α. *Η αλήθεια της ιστορίας*. Αθήνα: Ερμής.
- Όταν πρόκειται για άρθρο σε περιοδικό: Ιστοριοδίφης, Κ. 1999β. «Ιστορικές ανακρίβειες», *Αρχαιολογία και Τέχνες*, 21(2), 22-34.
- Όταν πρόκειται για κεφάλαιο σε συλλογικό τόμο: Ιστοριοδίφης Κ. 2014. «Ιστορική αλήθεια», στο: *Interpreting Objects and Collections*, επιμ. S. M. Pearce, 125-132. London: Routledge.
- Με πλάγια γράμματα βάζετε τον τίτλο των βιβλίων, πρακτικών συνεδρίων και περιοδικών.

- Η βιβλιογραφία θα πρέπει να είναι παρουσιασμένη με αλφαβητική σειρά (του επιθέτου του συγγραφέα).
- Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να συμβουλευτείτε και το Modern Humanities Research Association Style Guide, το οποίο μπορείτε να κατεβάσετε σε μορφή pdf (<http://www.mhra.org.uk/Publications/Books/StyleGuide/download.shtml>), αφού επιλέξετε "I agree" στο τέλος της σελίδας.