|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |  |  |
| **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 1**Σμύρης10-12, αίθ. Μ3 | **Δομικές Τέχνες:****Επινόηση & Εφαρμογή 1**Πάνος10-14, αίθ. Μ1 | **Ιστορία της Τέχνης 1**Αδαμοπούλου10-13, αίθ. Κ258 | **Εισαγωγή στον Αρχ. Σχεδιασμό**Κριαρά, Παπαγεωργίου10-14, αίθ. Μ1 | **Χωρικές Αναπαραστάσεις-****Εικαστικά 1**Κριαρά10-14, αίθ.ΠΟΠ |  | πρωί**Α’ έτος** |
|  | **Χωρικές Αναπαραστάσεις - Ψηφιακά 2**Ρυμενίδης10-14, αίθ. Τ12.α,β |  |  | **Θεωρία 1: Αρχιτεκτονική & Πόλη**Δημητρακόπουλος10-12, αίθ. Μ3 |  | πρωί**Β’έτος** |
|  | **Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 3**Πατσαβός, Πετειναρέλης10-15, αίθ. ΠΟΠ |  | **Ειδικά Θέματα Σχεδιασμού 1 (Α) (ΥΕ)**Δημητρακόπουλος11-15, αίθ.αίθ. Μ3 | **Ειδικά Θέματα Σχεδιασμού 1 (Β) (ΥΕ)**Φιλοξενίδου10-14, αίθ.Π1Π |  | πρωί**Γ’έτος** |
|  | **Θεωρία 5: Θεσμοί και Επαγγελματική Πρακτική**Γαλανός10-12, αίθ.Μ3 |  | **Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 5**Κοτζιά, Φιλοξενίδου11-17, αίθ. Τ12.α,β | **Ειδικά Θέματα Σχεδιασμού 3 (Α+Β) (ΥΕ)**Κοτζιά, Ζαβολέας10-14, αίθ. Τ12.α,β |  | πρωί**Δ’ έτος** |
|  | **Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 7**Βλάχος, Παπαγεωργίου10-16, αίθ. Π1Π | **Θεωρία 7, Ερευνητική Εργασία 2**Ξενόγλωσσο Σεμινάριο , Α. Κωστούλα11-13, αίθ. Μ3 |  |  |  | πρωί**Ε’ έτος** |
|  |  |  |  | *διάλειμμα* |  |
| **Χωρικές Αναπαραστάσεις- Αρχιτεκτονικό Σχέδιο**Πετειναρέλης, Ρυμενίδης16-20, αίθ. Μ1 |  |  | **Εισαγωγή στον Αρχ. Σχεδιασμό**Κριαρά, Παπαγεωργίου15-19, αίθ. Μ1 |  |  | απόγευμα**Α’έτος** |
| **Αρχιτεκτονική Τεχνολογία 1**Βλάχος, Πάνος16-20, αίθ. Τ12.α,β | **Ιστορία της Τέχνης 3**Αδαμοπούλου15-18, αίθ.Κ258 |  | **Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός 1**Ζαβολέας, Νικολοβγένης14-20, αίθ. ΠΟΠ | **Ιστορία της Αρχιτεκτονικής 3**Σμύρης16-18, αίθ. ΠΟΠ |  | απόγευμα**Β΄έτος** |
|  |  | **Αστικός Σχεδιασμός 1**Νικολοβγένης, Παπαγεωργίου15-20, αίθ. Π.Ο.Π | **Θεωρία 3: Αστικός Σχεδιασμός**ΕΣΠΑ 16-18, αίθ. Π1Π |  |  | απόγευμα**Γ΄έτος** |
| **Θεωρία 4: Σύγχρονες προσεγγίσεις** **του σχεδιασμού**Πατσαβός16-18, αίθ. Μ3**Αστικός Σχεδιασμός 1 (ΜΥΕ):****Η Σύγχρονη Πόλη στον Κινηματογράφο**Γαλανός18-20, αίθ. Μ3 |  |  | **Αστικός Σχεδιασμός 3 (ΜΥΕ): Πόλη και Δημόσιος Χώρος**ΕΣΠΑ 18-20, αίθ. **Π1Π** | **Αρχιτεκτονική Τοπίου 1: Ελληνικό και Μεσογειακό Τοπίο (ΜΥΕ)**ΕΣΠΑ 16-18, αίθ. Μ3 |  | απόγευμα **Δ΄έτος** |
|  | **Υπολογισμός φορέων Α (ΥΕ)**ΕΣΠΑ16-20, αίθ. Π1Π |  |  |  |  | απόγευμα **Ε΄έτος** |